



人類に  
奉仕する  
ロータリー

# 成田ロータリークラブ 週報



国際ロータリー2016～17年度会長 ジョン F. ジャーム

## 第 2741 回例会 平成 29 年 3 月 17 日(金)

- ◇ 点 鐘 石川 憲弘 会長
- ◇ ロータリーソング 奉仕の理想
- ◇ 四つのテスト 歌唱
- ◇ お客様紹介
  - 日本創成さざれ石の会 会長 中島 弘貴 様 (卓話者)
  - (有) ソノマ 藤崎 富也 様
  - 成田コスモポリタンロータリークラブ
  - 鈴木 紳悦 様、萩原 康宏 様



### ◇ ニコニコボックス



**石橋 菊太郎 会員**：1984 年、奈良屋デパートから千葉三越が栄治を引き継ぎ 33 年、奈良屋三越からは 45 年、千葉三越閉店セールを無事に終えました、約 20 年間、千葉の三越さんにお世話になり感謝を込めてニコニコいたします。



**角田 幸弘 会員**：来週 3 月 25、26 日、第 2 回 池袋鉄道模型芸術祭が開催されます。皆様の前にパンフレットを置かせていただきましたが、汽車を池袋の芸術劇場の前で走らせることになりました。緑色の機関車は私が 28 年前に小田急デパートから依頼されて設計製作したもので、約半年間の納期で、しかも歯医者をはじめばかりで大変苦労した思い出がある機関車ですが、未だにゆめ牧場で元気に動いております。この鉄道模型芸術祭の仕掛け人は平井憲太郎といいまして私が学生の頃に趣味でお世話になりました。江戸川乱歩の孫で、江戸川乱歩記念館の館長でもあります。最近わかったのですが彼も池袋西ロータリークラブの会員と言うことで、またロータリークラブの繋がりを感じているところです。入場券もまもなく届きますので、もしお孫さん、お子さんと行かれる方がいればご一報いただければお届けいたします。



**菊地 貴 会員：**入会して 3 年になりますが初めてニコニコをさせていただきます。平山建設さんの本社が 5 月に移転することになっておりますが、私どもで平山建設さんのメインの大きな看板をやらせていただきました。これはうちの祖父と平山さんのお爺さん、金吾さんのお父さんとのご近所のお付き合いから何十年も

させていただいており、この度、秀樹さんが大きな決断をされて新しい事務所を建てる時にお声掛けをいただきお仕事を頂戴しました。下から見ると小さく見えるのですが、とても大きな看板で、何度も担当者の方や秀樹さんと打ち合わせをしてやっと現状にたどり着きました。他にも細かい看板の全てをやらせていただきました。そういう長いお付き合いを大事にしたい、またしていただいている秀樹さんに感謝してニコニコさせていただきます。



**平山 秀樹 会員：**菊地会員が、弊社新社屋の看板についてニコニコして下さいました。乗っかってニコニコさせていただきます。菊地会員が付けて下さったあのナスパ・マーク、館名看板には私どもとしては様々な想いを込めさせていただいております。ナスパマークは、実は立体の正十二面体で「心と行動」の五つの徳目を象徴しております。「京成成田駅東口センターゲートビル」と

いう建物の名前には、地権者の方の想いがあります。この名前は、京成成田駅東口区画整理事業が、国際都市・成田の玄関口をつくるのだという理念において実施されたことにちなみます。更に、成田の街と成田空港をつなぐ「ゲート」となって欲しいという願いを表しています。ちなみに、総戸数二百四十六世帯のうち、先週の時点で四十戸ほど残り、9割まで決定していると聞いております。この願いの通り、空港関係の皆様を中心に順調にご契約いただいております。菊地会員とは、先代、先先代からのご縁があった上で、私たちの想いを形にしてくださり、更にご縁がまた繋がり、心から感謝しております。この看板は実はとても大きくてナスパ・マークだけでも人の身長ほどもあります。

会社を移転するにあたり、四月二十日にお披露目を予定しております。皆様におかれましては、いろいろと失礼の段もありますが、よろしければご参加いただければと思っております。よろしく申し上げます。



## ◇ 会長挨拶

石川 憲弘 会長

3月11日は、死者、行方不明者2万人以上となった東日本大震災から6年目を迎え各地で追悼式が開かれました。県内最大の犠牲者が出ました旭市では、遺族や住民が鎮魂の祈りを捧げました。震災を語り継ぐ市民集会では、参加者が風船に祈願メッセージを書いて色とりどりの風船を飛ばすイベントも行われ被災地の空に舞い上がったそうです。私も天台宗北総教区の「一隅を照らす運動推進大会」に参加してきました。天台宗の開祖最澄が「一隅を照らす、これすなわち国宝なり」というお言葉を述べられたことから、「一隅とは、今、あなたがいる、その場所です。あなたが、あなたの置かれている場所を照らしてください。あなたが光れば、あなたのお隣も光ります。小さな光が集まって、日本を、世界を、やがて地球を照らします。みんなが幸せになり、素晴らしい世界がうまれます。」という意味だそうです。この大会には各寺の総代、世話人など関係者863名の参列があり、北総本部長挨拶、檀信徒代表挨拶の後、犠牲者に黙とうを捧げました。総本部長横山照泰主導のもと、10人の住職によって金剛界曼荼羅供養の読経が行われました。とても感慨深いものでした。本日の卓話は「創生さざれ石の会」会長の中島弘貴様です。中島様は『君が代』には言霊があります。言霊とは皆さん知っていると思いますが、古代日本で言葉に宿っていると信じられていた不思議な力。発した言葉どおりの結果を表す力があるとされています。日本人全員が『君が代』を歌う、その言霊がこれまで日本を救ってきたのではないかと君が代を日常生活の場で歌い、学校教育の場に取り入れようと活動していらっしゃるそうです。今日の卓話はすこし時間を取りたいと思いますので司会者の方、よろしくお願いいたします。



## ◇ 表彰

米山記念奨学 第4回マルチプル

堀口 路加 会員



## ◇ 委員会報告

### ・親睦

諸岡 正徳 リーダー

ニクラブ合同花見例会についてご案内いたします。

日時 4月12日(水)

点鐘 18:30

場所 成田ビューホテル

ニクラブ合同親睦ゴルフコンペ

場所 久能カントリー倶楽部

集合 9時(フロントマスター室前)

※時間のない中でののご案内となっておりますので、漏れのないようにお願いいたします。



## ◇ 幹事報告

吉田 稔 幹事

### 【回覧】

・週報 成田コスモポリタン、多古ロータリークラブ

- ・例会変更 八街ロータリークラブ
- ・ハイライトよねやま 204
- ・ロータリー財団 2016-17 年度地区寄付月次レポート
- ・国際奉仕委員会アンケート集計報告
- ・交通遺児育英会 君とつばさ



### <地区より>

RIJYEC（青少年交換プログラム）を、地区単独のプログラムから、他地区合同（日本全国 34 地区合同）奉仕プロジェクトに変更することについて、地区内各クラブの承認可否について 賛成

## 《RIJYEC（青少年交換プログラム）》

### 目的

この法人は、世界中の人々に対して、留学に関する問題点の把握、原因の究明、解決策の検討事業を行い、留学しやすい環境を整備し、国際交流の向上と平和に貢献することを目的とします。この法人は、上記の目的を達成するため、次に掲げる種類の特定非営利活動を行います。

- ・ (1) 社会教育の推進を図る活動
- ・ (2) まちづくりの推進を図る活動
- ・ (3) 文化、芸術又はスポーツの振興を図る活動
- ・ (4) 環境の保全を図る活動
- ・ (5) 人権の擁護又は平和の推進を図る活動
- ・ (6) 国際協力の活動
- ・ (7) 子どもの健全育成を図る活動
- ・ (8) 前各号に掲げる活動を行う団体の運営又は活動に関する連絡、助言又は援助の活動

この法人は、上記目的を達成するため、次の特定非営利活動に係る事業を行います。

- ・ (1) 留学支援事業
- ・ (2) 国際交流支援事業
- ・ (3) 啓蒙活動事業
- ・ (4) 本法人と同目的を有する団体への支援事業

### 設立趣旨

当法人は、世界への学生派遣と世界からの学生受入という交換留学を行い、学生を国際親善大使として、受け入れ先文化と派遣先文化を安全に且つ安心して学びうる環境を育むための活動を支援す

るものです。

その理念は、「国際理解と平和の最高の推進力は、異文化を体験することです。異なる国の文化と生活習慣を経験することによって、その国の人との相互理解が深まります。この相互理解こそが、いつの日にか訪れる未来永劫の平和と協調の基盤となりえる」、ことにあります。

当法人は、社会奉仕の一貫としての、交換学生留学のあるべき姿、学生のあるべき姿、ホスト・ファミリーとその支援団体のあるべき姿、青少年交換の問題点と解決法等を研究し、広報し、地域社会の理解と協力をお願いし、学生に対してはそのノウハウを教授するものです。

## ◇ 卓話

# 【君が代】の言霊(ことだま)

## ＜千年の歴史が教えてくれた＞

日本創成さざれ石の会 会長 中島 弘貴 様

石川会長とは倫理法人会で知り合いました。今日は社会のリーダーたちの集まりであるロータリークラブで私の話を聞いていただけることをとても光栄に思っております。ありがとうございます。

今日は【君が代】の言霊(ことだま)と言う本を作りましたので、そのことについてお話をさせていただきます。

東日本大震災の前の神戸阪神淡路大震災から大きな大震災に日本が見まわられてまいりました。その日本が1000年に1度と言う大きな破壊を受け、その後、日本を建て直すにはどうしたらいいかと皆が考えたときに、私の頭の中に君が代の“さざれ石の巖になる”と言う言葉が浮かびました。さざれ石の巖とは細かい石が岩になるという意味です。君が代の歌詞の一部ですが、これがきっと日本を建て直す元になるのではないかと私はその時考えました。倫理法人会の仲間にもいろいろ話をしましたら、それは良い考えだから皆に話をしたらどうかという事になり、10回ほど千葉県倫理法人会の朝のモーニングセミナーでお話をしてきました。そうしましたら、今度は冊子を作ってくれと言う話になり、いろんな人たちの話を聞きながら組み立てて作ったのがこの本です。74項目のカラーの冊子が出来上がりました。世界で一番短い国歌だと言われております。32文字しかありません。そして、世界で1番長い歴史のある国歌だと言われております。

君が代は905年の古今和歌集に初めて出てきます。そうしますと1000年以上経っている国歌と言うことになります。その時は“わが君は”と言う出だしでした。そして『和漢朗詠集』から君が代と言う言葉に変わってきました。これを明治の薩摩の大山巖と言う陸軍の元帥が、日本には国歌と言われるものがないのではないかとということで、薩摩の昔からあった薩摩琵琶歌(びわうた)『蓬莱山(ほうらいさん)』中からこの歌詞を選び国歌に選んだということです。その君が代が明治に国歌として使うことになって以来、天皇の歌だ、天皇を称える歌だと言われ戦後70年経っておりますが、世代の交代で戦争を知らない人たちが沢山出てきています。戦争を知らないことにより、歪められた歴史を押し付けられながらそれがだんだん浸透してきています。それに対して日本人は言われたまま、政府も



抗議をしない。

君が代を扱っていましたが、それと同時に日の丸を扱うのも当たり前でないかと思うようになり、祭日に自分の家の道路に面した塀に日の丸を掲げました。最初は日の丸の大元から抜いて庭に投げ入れたり、しばらくすると1番上の丸い金色の玉を抜いて持っていたりと非常に嫌がらせを受けました。こういうことをするのは在日の人かなとも思いましたが、そればかりではなく日本人の中にも日の丸や君が代を軽視する風潮があり、戦争のために使われたという歴史がそれを加速させているのではないかと思います。あと3年すると東京オリンピックですが、東京オリンピックには世界中の国歌と国旗をかけて競技しますが、その国旗国歌が注目される時代こそが国旗と国歌を取り戻すチャンスではないか、この時に再び国旗と国歌を尊重する日本にしなければ日本の歴史は取り戻せないのではないか、日本精神を受け継ぐことができないのではないか。ロータリークラブの素晴らしいリーダーが中心になって日本の国旗国歌を取り戻す事は、おそらく日本人が世界に自立するためのきっかけになるのではないかと言う風に思います。是非これから皆さんと一緒に考えていきたいと思っています。

君が代のたった32文字の中には、やまと歌 さざれ石 日本精神 この3つが凝縮されています。一つ一つの言葉を解釈していたらそうになりました。辞書に載っているような言葉の解釈でこういうことが出てきたわけです。君が代と言うのは「あなたの永遠の人生を」という意味です。最初、古今和歌集に載った時は賀の歌と言う祝いだけの歌だったのですが、この下に続く七つの我々のdoingがあります。これは願う、祈る、求める、祝う、讃える、生きる、繋げる、そしてもう一つ、あなたの花の生涯を正しく書いて残すという事です。正しく書いて残さないと証拠が無いものは、捏造され押し付けられます。ですから、花の生涯を正しく残し、そしてあなたの100年しか生きられない人生を、家族や親戚や知り合いの人たちに、永久に「あの人はこういう人だった」と記憶に残させるのが我々の生きる目的ではないだろうかと思いました。

日本に千人以上の大震災があったのは今回だけではなく、ここにも掲載されていますが過去400年でこれだけの大地震に見まわられています。何故かと言うと日本には4つの活断層があるからです。地震からは避けられません。その時にこの君が代の歌が、さざれ石が厳になるという歌を共有していけば、必ずや日本が立ち直るきっかけになるのではないかと思います。現在では、君が代を忘れ、子供たちの半分ぐらいは君が代に興味も関心もありません。ですから、よく意味を教えて、是非、君が代を一人で歌うのではなく全員で歌うようにするのが良いのではないだろうかと思っています。

「君」という言葉があるのですが、この「君」というのは日本語の「き」と「み」に漢字の「君」を当てはめたのですが、「君」は中国では目上の人だけの意味です。天皇だけの歌だと考えれば中国の「君」(くん)ですが、日本語の「君」は同僚にも目下にも男から女にも女から男にも、みんな「君」と呼びます。「あなた」を日本の漢字で書くと「貴方」(高貴な人)と書きますが、自分にとって尊い敬うような関係の人を全て「君」と考えれば良いのではないのでしょうか。では「代」というのは何でしょうか、「代」には3つの意味があります。1つは現生、過去生、来生、三世の時間です(仏教用語)、ある人が家や地位を受け継いでその地位にある期間、そしてもう一つは人の一生、生涯と言う意味があります。私はこの君が代の「代」は生涯という風に捉えました。あなたの生涯、あなたにとって大

切な奥さんや或いはお父さんお母さん、息子達、子供達、おじさん、先生等、あなたにとって貴い方の生涯と考えれば君が代とは素晴らしい内容になるのではないのでしょうか。ですから天皇ただ一人ではなく、天皇陛下を中心とした日本人の全ての男と女、日本の最初の男の神様であるいざなぎの「き」と最初の女の神様であるいざなみの「み」から由来したと理解した方が良いのではないかと思います。ですからすべての男と女ということになります。

そして千代に八千代にと言う言葉ですが、千年も万年もと言うふうに訳されておりますが、「代」が一つの代、一つの生涯と考えた時、千代は千の生涯、そして八千代は八千年の生涯、ですから一世代が 30 年とすればもっとずっと長いわけです。そういう意味で考えると、短い歌詞の中に、すごい末広がりの意味があります。この千代に八千代にとはどういうことかと言うと、単に生きる人生を繋げれば良いと言うことではなくて、折角ですから日本の精神、魂、日本の人生の志を繋げていけるような生き方をせよとするのが良いのではないのでしょうか。

さざれ石についても、わからないという方が非常に多くいらっしゃいます。学校の生徒によっては変な風に解釈している子供たちもいました。君が代の教育をもう少し充実させ、教科書をきちんと理解させ、子供たちに国旗国歌教育をしないと日本は大変なことになるのではないかと私は思いました。この君が代のさざれ石ですが、およそ 2 億 4000 年前に作られた地層の中によくあるのですが、大震災の時のように短い期間に 1 万回位の震度 5 以上の大きな地震で日本列島が毎日揺れましたが、その揺れよりも 10 倍も 20 倍もあるような激しい揺れで地下から隆起した日本列島の中に石灰岩が非常に沢山ありました。石灰岩はサンゴの化石ですが、この岩盤が下から溶岩が上がってくる時に山ができます。そうすると平らな所が折れたり割れたり歪んだりして、細かく破壊された小石が再び岩になったと言うことなんです。いろんな説がありますが、私はそういう風に解釈しました。学名が「石灰質角礫岩」。川に流れたり海に入っていくと角が取れ丸くなっています。個性がありません。特に海の中に入ると硬い変成岩であっても丸くなってしまいます。さざれ石というのは、角がついたままの石が再び岩になったと考えます。このさざれ石は昔の教え方ですと家族や親戚が団結しろというような風に教えられていましたが、実は再生の岩なんです。そして復活の岩でもあります。大きな石が細かくなったのではなく、初めから細かい石があったのではなく、その前に破壊があったのです。破壊によって割れてできた小石、風化や破壊の後にできたさざれ石が再び岩になる。この巖というのはただの岩ではありません。巖(いわお) = 岩 + 秀 ⇒ いわほ というのはもっと秀でた岩、もっと秀でた社会、もっと秀でた文化、もっと秀でた歴史、そういったものを巖となれと、日本は今までよりももっとも優れた社会、形あるものを作っていけと言う激励の歌ではないだろうかという風に思います。



苔というのは背の低い植物の総称をいいます、花が無い小さな短い植物です。土の上にもできますし石の上にもできますし枯れ枝の上にもできます。さざれ石に苔が生えますが海のそばに展示されているさざれ石には苔が生えません。なぜか、水分がないからです。私が行ってきた岐阜県の天然記念物のさざれ石は川の中に入っていたものを地上に上げた

ものです。水分があると苔が生えます。日本の苔というのは長い時間の象徴ではありません。苔というのはすぐ生えます。ですから、そういう意味では苔というのは不毛の地に生命が繁栄し環境を取り戻す事だと考えました。今、世界では四国と九州を合わせた位の面積が毎年砂漠化しています。そして環境には国境がありませんから色んな影響で南海の小島の木々が何十年も前から枯れてしまっています。そういう意味で君が代は日本の国だけのことを考えなくても、おそらく人類に共通した理念を持っているという歌ではないでしょうか。色々調べておりましたら、神話で日本には世界でただ1つ植林の神様がいたというのを発見しました。日本人こそが世界の砂漠を元に戻す力があるのではないかと、科学の技術と工業力と重機などを駆使して。サハラ砂漠は深さ30メートルにも及びます。表面の1、2メートル以下は灌漑し過ぎると、地下から塩が沢山出てくるものですから、作物が取れなくなります。建築関係の方はよくわかると思いますが、空気は通すけれども水は通さないと言うシートがあります。コンクリートは淡水で作ったものは顕微鏡で見ると大きな穴がたくさんあいていて防水性がないのですが、日本のメーカーが開発した海水用のコンクリートは穴が全くなく薄くて丈夫です。それで砂漠の真ん中に大きな池か湖を作りその周りを海水コンクリートでかため10キロ20キロ30キロの長い海水の川を作る、砂漠の太陽の力は6倍もあるそうですから簡単に淡水ができるのですが、残ったにがりを使い海水16.5キロのマグネシウムができます、このマグネシウムは手のひらに乗る位の大きさで車を500キロ走らせるそうです、そういうことをやっている先生が日本にいます。そういう先生たちと国家的なプロジェクトを組んで砂漠の民を太陽の日の丸が月や星の民を照らすようにすればこの世界は沢山の人口を養えるし、難民も戻るし、淡水もできるしすばらしい土地になるのではないかと君が代が教えてくれました。

君が代は日本だけではなく世界中の人たちが理解してくれるような歌に、そして日本人がこの言霊を強く意識して歌うことによって、たった一人で歌うより十人で歌うより千人、一万人で歌う方が言霊の効果があります。君が代は三つの音符を重ねて作ってあります。千人の人が歌っても日本人だけでなく外国人と一緒に歌ってもよく聞こえるようにしたと言うのが君が代です。君が代を大切に歌っていただけたらと思います。本日はご清聴ありがとうございました。

◇ 点 鐘 石川 憲弘 会長

出席表

会員数	出席義務者数	出席数	欠席数	出席率	前回補正
72	70	45	25	64.29%	72.46%

MAKE UP CARD

氏 名	月 日	ク ラ ブ 名
石川 憲弘、吉田 稔、諸岡 靖彦、豊田 磐、滝澤 尚二、渡辺 孝 大木 健弥、近藤 博貴、飯田 正雄、平野 省二、石橋 菊太郎 平野 省二 各会員	3月14日	第6班ホームミーティング
齊藤 三智夫 会員	3月16日	地区月信委員会
齊藤 三智夫 会員	3月17日	RLI パートII 勉強会
小宮山 四郎 会員	3月17日	成田国際交流協会理事会
齊藤 三智夫 会員	3月21日	2017-18寺嶋ガバナー年度 地区研究・研修統括委員会 第1回準備会

---

事務局 〒286-0127 成田市小菅 700  
成田ビューホテル内  
電話/FAX 0476-33-8786

例会場 成田ビューホテル  
電話 0476-32-1111  
例会日 金曜日 12:30  
例会出欠連絡先(直通)  
電話 0476-32-1192 FAX 0476-32-1078